

## MULTI-TRANS PRO FÜR FESTSTOFFE

## 1-BLATT-SYSTEM



### DRUCKEINSTELLUNGEN

#### WEISSTONER-DRUCKER (CMYW)

- OKI PRO8432WT**
- Bildmodus gespiegelt
  - Medientyp: rau
  - Mehrzweckfach
  - +1 Farbeinstellung Papier
  - Papierzufuhr: Einzelblatt Aufnahme
  - Mediengewicht: Sehr Schwer 2

#### OKI PRO7411/711WT & PRO9420/920WT

- Bildmodus gespiegelt
- Medientyp: Benutzertyp 1
- Mehrzweckfach
- -2 Weißtoner Dichte
- Papierzufuhr: Einzelblatt Aufnahme

#### FOREVER TRANSFERRIP

- Bildmodus gespiegelt
- Medientyp: Benutzertyp 1
- Automatische Papierfacherkennung
- Weiß auffüllen bis: max. 180%
- Papierzufuhr: Einzelblatt Aufnahme

#### 5-FARB (5C) DRUCKER (CMYKW)

- OKI PRO9541WT**
- Bildmodus gespiegelt
  - Medientyp: rau
  - Weißauftrag Auffüllen bis: max. 60%
  - Mehrzweckfach
  - -3 Weißtoner Dichte
  - Papierzufuhr: Einzelblatt Aufnahme

- Mediengewicht: Sehr Schwer 3
- Heavy Media Justage +3
- Einstellmodus für ultraschwere Medien +3
- Schwere Medien Modus: an
- Zuführungsmodus für bestimmte Medien: Mehrzweckfach 5
- Farbeinstellung Papier +3

#### FOREVER TRANSFERRIP 5C

- Bildmodus gespiegelt
- Medientyp: Benutzertyp 7
- Automatische Papierfacherkennung
- Weiß auffüllen bis: max. 180%
- Papierzufuhr: Einzelblatt Aufnahme

#### CMYK

- OKI C834 (C8X4-SERIE)**
- Bildmodus gespiegelt
  - Medientyp: Benutzertyp 8
  - Mehrzweckfach

#### ANDERE MODELLE

- Transparentfolie/Schweres Papier 3 oder ähnliche Papiereinstellung
- Kontaktieren Sie Ihren Händler um sich über die Kompatibilität Ihres CMYK Laser Druckers zu informieren



### TRANSFERPROZESS

1. Pressen Sie das zu bedruckende Substrat/Produkt, mit den empfohlenen Angaben aus der Tabelle, sowie mit entsprechender Silikonmatte, vor.
2. Platzieren Sie das Transferpapier (bedruckte Seite nach unten) auf dem Substrat/Produkt. Falls notwendig, können Sie das Transferpapier mit Thermoband fixieren.
3. Verpressen Sie das Transferpapier mit den unten aufgeführten Parametern und bedecken Sie beides mit der empfohlenen Silikonmatte.
4. Ziehen Sie das Transferpapier, mit den empfohlenen Angaben aus der Tabelle, ab. ACHTUNG: Das Material ist sehr heiß. Treffen Sie Vorsichtsmaßnahmen.
5. Wenn in der Tabelle angegeben, pressen Sie ihr Substrat/Produkt mit der gleichen Temperatur wie in Schritt 3, für 2-5 Sek. nach.



### EINSTELLUNGEN

SUBSTRATE/PRODUKTE							
	TEMPERATUR	VORPRESSEN + ÜBERTRAGUNG	DRUCK	SILIKON MATTE	ABZIEHEN		NACHPRESSEN
					CMYK	CMYW	
HOLZ	135°C	20 + 30-35 Sek.	Mittel	-	Warm	Heiß	Nein
PAPIER	135°C	2 + 5-10 Sek.	Mittel / Hoch	-	Warm	Heiß	Nein
KARTON	135°C	2 + 15-20 Sek.	Mittel / Hoch	-	Warm	Heiß	Nein
ALUMINIUM	135°C	0 + 90 Sek.	Hoch	Speedy	Heiß	Heiß	Nein
GLAS	135°C	45 + 45-60 Sek.	Hoch	Speedy	Warm	Heiß	Nein
LEDER	135°C	5 + 10-15 Sek.	Mittel	-	Warm	Heiß	Nein
KORK	135°C	30 + 35 Sek.	Mittel / Hoch	Speedy	Warm	Heiß	Ja
TASSEN	160°C	0 + 60 Sek.	Hoch	Für Tassenpresse	Warm	Heiß	Nein
SPIEGEL	135°C	45 + 45-60 Sek.	Hoch	Speedy	Warm	Heiß	Nein
BIERDECKEL	135°C	2 + 15-20 Sek.	Mittel / Hoch	-	Warm	Heiß	Nein
SERVETTEN	135°C	2 + 5-10 Sek.	Mittel	-	Warm	Heiß	Nein
PLASTIK (PP) TRINKFLASCHEN	110°C	0 + 180 Sek.	Mittel	Für Tassenpresse	Warm	Heiß	Nein
BUCHEINBÄNDE (UNBESCHICHTET)	135°C	20 + 30-35 Sek.	Mittel	-	Warm	Heiß	Nein



### TIPPS & TRICKS

- Entfernen Sie vor dem Pressen jegliche Art Verschmutzung von der Oberfläche der zu bedruckenden Substrat/Produkt. Metall- und Glasoberflächen können mit Alkohol gereinigt werden.
- Die Verwendung einer Silikonmatte hilft, die Wärme gleichmäßig beim Transfer zu verteilen. ACHTUNG: Die Pressparameter können beim Verwenden der Silikonmatte variieren.
- Wenn Sie nach dem Transfer überschüssige Partikel haben, können Sie diese ganz einfach entfernen, indem Sie sie mit einem Tuch leicht abreiben.