

# SUBLI-LIGHT (NO-CUT) GLITTER

FÜR WEIßE & HELLE BAUMWOLLE, POLYESTER & WEITERES

1-BLATT-SYSTEM



## DRUCKEREINSTELLUNGEN

- **Bildmodus:** gespiegelt
- **Druckmodus:** SAWGRASS SG400/800 und SG 500/1000 über den Sawgrass Print Manager und dem FOREVER Profil verwenden. Alle anderen Sublimationsdrucker über die Standardeinstellungen und den Standardtreiber verwenden.  
Laden Sie die [Anleitung](#) zum Installieren des Sawgrass Print Managers oder Virtuoso Print Managers gerne auf unserer Website unter:  
Support / Downloads / Testdatei / Sawgrass Print Manager Installation (ENGLISCH) oder Support / Downloads / Testdatei / Virtuoso Print Manager Installation (ENGLISCH) herunter.
- **Druckqualität:** Priorität Qualität **Papiereinstellung:** Tintenstrahl-Normalpapier **ICC Farb-Profil:** AUS
- **Bildart:** Nur für Vektorgrafiken mit Volltonfarben. Nicht geeignet für Fotos und helle Farben
- **Farbchart:** Wir empfehlen Ihnen ein Testchart mit verschiedenen Farben zu drucken. Somit können Sie festlegen welche Farben mit Ihrem Drucker einwandfrei funktionieren. Das Testchart sollte auf ein weißen Baumwollstoff gepresst werden, um Farbabweichungen zu vermeiden. Sie können hierzu gerne unser Testchart unter [www.forever-ots.com](http://www.forever-ots.com) unter Support / Downloads / Testdatei / Subli-Light (No-Cut) & Subli-Dark (No-Cut) Glitter Testchart PDF herunterladen.



## TRANSFERPROZESS

- Heizen Sie Ihre Presse vor. Achten Sie darauf, dass auch die untere Metallplatte unter dem Gummi, heiß ist.
- Legen Sie das Textil auf die Presse und pressen es für 15-30 Sekunden.
- Platzieren Sie das Transferpapier auf dem Textil. Der Ausdruck muss sofort und nass verarbeitet werden!
- Schließen Sie die Presse für 20-30 Sekunden.
- Ziehen Sie das Transferpapier, nach ca. 2 Sekunden, im heißen Zustand ab.  
(Nehmen Sie das T-Shirt in keinem Fall von der Presse, bevor das Transferpapier abgezogen wurde.)
- Für eine bessere Waschbeständigkeit legen Sie ein Blatt Matt Finish Economy oder Glossy Finish mit der glänzenden Seite nach unten auf den Druck und pressen nochmals für 30 Sekunden mit hohem Druck.
- Ziehen Sie das Textil in die Breite solange es noch heiß ist. Dies führt zu einem noch weicheren Griff.



## EINSTELLUNGEN DER TRANSFERPRESSE

	AUTOMATISCHE PRESSE	MANUELLE PRESSE
DRUCK	2-3 bar	medium
TEMPERATUR	170-190°C	170-190°C
ZEIT	20-30 Sekunden	20-30 Sekunden
FIXIERUNG	30 Sekunden (hoher Druck)	30 Sekunden (maximaler Druck)



## WASCHEN

- Bis 40°C auf links waschbar. Kein Weichspüler und kein Flüssigwaschmittel verwenden.



## TROCKNEN

- Nicht maschinell trocknen



## BÜGELN

- Beim Bügeln das Motiv mit Backpapier abdecken



## WICHTIG

- Es können nicht alle Farben gedruckt werden. Bei der Auswahl und Erstellung der Motive, achten Sie bitte darauf, dass Sie eine ausreichende Tintenmenge verwenden.
- Der Ausdruck muss zügig verpresst werden (je länger dieser liegt, desto weniger Farbe wird übertragen).
- Kein Mischschwarz verwenden. Es kann sich u.U. nach ein paar Wochen oder Wäschen in ein Braun verfärben.

Bevor Sie Ihre **Serienproduktion** starten, empfehlen wir Ihnen bei **allen Materialien Druck- und Waschtests** durchzuführen. **Wichtiger Hinweis zum beidseitigen Bedrucken von Textilien:** T-Shirts, die ein Motiv auf der Vorder- UND Rückseite bekommen, müssen Sie über die Heizplatte Ihrer Transferpresse stülpen. Somit wird nur eine Seite des Textiles mit Hitze behandelt und Sie vermeiden, dass das zuerst applizierte Motiv wieder herausgepresst wird. Falls Ihr T-Shirt vergilben sollte, legen Sie beim Transfervorgang ein Stück Vlies darüber um dem entgegenzuwirken.